

QUỐC HỘI KHÓA XIV
ỦY BAN VĂN HÓA, GIÁO DỤC,
THANH NIÊN, THIẾU NIÊN VÀ NHI ĐỒNG

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Số: 2604/UBVHGDTTN14
V/v báo cáo về việc thi hành Luật Điện ảnh

Hà Nội, ngày 25 tháng 02 năm 2020

VP.UBND TỈNH BẮC GIANG	
ĐẾN	Số: 1573
	Ngày: 28/02/2020
	Chuyên:

Kính gửi: Ủy ban nhân dân tỉnh Bắc Giang

Thực hiện Chương trình công tác năm 2020 của Ủy ban Văn hóa, Giáo dục, Thanh niên, Thiếu niên và Nhi đồng của Quốc hội, chuẩn bị cho công tác thẩm tra dự án Luật Điện ảnh (sửa đổi) sẽ được trình Quốc hội cho ý kiến tại Kỳ họp thứ 2, Quốc hội khóa XV (dự kiến vào tháng 10 năm 2021), Thường trực Ủy ban tổ chức khảo sát việc thi hành Luật Điện ảnh tại một số địa phương trong cả nước.

Thường trực Ủy ban trân trọng đề nghị Quý Ủy ban chuẩn bị báo cáo về vấn đề trên bằng văn bản theo nội dung đề cương gửi kèm (báo cáo có đóng dấu).

Báo cáo xin được gửi về Ủy ban Văn hóa, Giáo dục, Thanh niên, Thiếu niên và Nhi đồng, 22 Hùng Vương, Ba Đình, Hà Nội trước ngày 30/03/2020, đồng thời gửi một bản qua địa chỉ email: dieplb195@gmail.com

Trân trọng cảm ơn Quý Ủy ban.

Địa chỉ liên hệ:

Vụ Văn hoá, Giáo dục, Thanh niên, Thiếu niên và Nhi đồng, Văn phòng Quốc hội,
22 Hùng Vương, Hà Nội. Đ/c Lê Thị Bích Diệp, Điện thoại: 080.43548; 0904.483.323;
email: dieplb195@gmail.com

Nơi nhận:

- Như trên;
- Lưu: HC, VHGDTTN;
- e-PAS: 11736

TM. ỦY BAN VĂN HÓA, GIÁO DỤC,
THANH NIÊN, THIẾU NIÊN VÀ NHI ĐỒNG
KT. CHỦ NHIỆM
PHÓ CHỦ NHIỆM



[Signature]
Hoàng Thị Hoa



ĐỀ CƯƠNG

Khảo sát việc thi hành Luật Điện ảnh

(Dành cho cơ quan quản lý nhà nước về điện ảnh)

A. MỤC ĐÍCH

- Đánh giá thực trạng thi hành Luật Điện ảnh, trong đó tập trung đánh giá:
 - + Hạn chế và bất cập của hệ thống văn bản quy phạm pháp luật
 - + Thực trạng hoạt động điện ảnh từ khi ban hành Luật Điện ảnh 2006 (sửa đổi, bổ sung năm 2009) đến nay (2020).
- Đưa ra các đề xuất, kiến nghị xây dựng Luật Điện ảnh (sửa đổi) (dự kiến trình Quốc hội khóa XV cho ý kiến tại Kỳ họp thứ 2, tháng 10 năm 2021).

B. NỘI DUNG KHẢO SÁT

1. Công tác quản lý nhà nước về điện ảnh

1.1. Việc ban hành văn bản quy phạm pháp luật về điện ảnh

- Hệ thống văn bản quy phạm pháp luật về điện ảnh ở Trung ương, địa phương (tiến độ, số lượng văn bản ban hành theo quy định).
- Làm rõ những hạn chế, bất cập trong hệ thống văn bản quy phạm pháp luật về điện ảnh:

- Những quy định không thống nhất giữa Luật Điện ảnh 2006 (sửa đổi, bổ sung năm 2009) và các văn bản quy phạm pháp luật liên quan;
- Những quy định không phù hợp với thực tiễn;
- Những quy định còn thiếu.

1.2. Đánh giá kết quả thực hiện một số Chiến lược, Quy hoạch, Đề án

- Kết quả thực hiện Chiến lược phát triển điện ảnh đến năm 2020, tầm nhìn đến năm 2030 của Chính phủ phê duyệt tháng 11-2013.
- Kết quả thực hiện Quy hoạch phát triển điện ảnh đến năm 2020, tầm nhìn đến năm 2030 của CP phê duyệt năm 2014.
- Kết quả thực hiện Chiến lược phát triển các ngành công nghiệp văn hóa Việt Nam đến năm 2020, tầm nhìn đến năm 2030 (lĩnh vực Điện ảnh).
- Kết quả thực hiện Đề án “Chính sách đặc thù hỗ trợ từ ngân sách nhà nước đầu tư cơ sở vật chất cho hoạt động tuyên truyền, phổ biến phim tới vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số, vùng biên giới, hải đảo, vùng đặc biệt khó khăn”.
- Kết quả thực hiện sắp xếp các đơn vị sự nghiệp trong lĩnh vực điện ảnh.

1.3. Việc thực hiện chính sách của Nhà nước về điện ảnh

- Mua quyền sở hữu phim, đầu tư kinh phí tạo ra các tác phẩm điện ảnh có giá trị tư tưởng, nghệ thuật cao.

- Tổ chức các hoạt động, chương trình mục tiêu phát triển điện ảnh; tổ chức liên hoan phim Việt Nam và quốc tế tại Việt Nam.

- Ưu đãi cho cơ sở điện ảnh về tín dụng, thuế, đất đai, quy hoạch quỹ đất.

- Nghiên cứu khoa học, ứng dụng khoa học công nghệ hiện đại trong hoạt động điện ảnh.

- Đào tạo, bồi dưỡng nhân lực trong lĩnh vực điện ảnh.

- Đặt hàng sản xuất phim truyện về đề tài thiếu nhi, truyền thống lịch sử, dân tộc thiểu số; phim tài liệu, phim khoa học, phim hoạt hình.

- Tài trợ phổ biến phim.

1.4. Việc thực hiện chức năng quản lý nhà nước về điện ảnh

- Công tác quản lý, cấp, thu hồi giấy phép trong hoạt động điện ảnh

- Hoạt động của Hội đồng thẩm định phim; Việc thẩm định kịch bản phim có yếu tố nước ngoài (có nên phân cấp việc thẩm định phim cho địa phương?)

- Việc bảo hộ quyền tác giả, quyền sở hữu tác phẩm.

- Việc quản lý phổ biến phim trên internet.

- Quỹ hỗ trợ phát triển điện ảnh.

- Hợp tác quốc tế trong hoạt động điện ảnh.

- Công tác thanh tra, kiểm tra, khen thưởng, giải quyết khiếu nại, tố cáo và xử lý vi phạm trong hoạt động điện ảnh.

1.5. Vị trí, vai trò của Hội Điện ảnh Việt Nam trong hoạt động điện ảnh

1.6. Mối quan hệ giữa Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch với Bộ Thông tin và Truyền thông (quản lý phim phát hành trên truyền hình và mạng internet), giữa Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch với Bộ Công thương (quản lý phát hành phim xuyên biên giới).

1.7. Mối quan hệ giữa cơ quan quản lý nhà nước về điện ảnh, các tổ chức xã hội nghề nghiệp về điện ảnh (Hội Điện ảnh Việt Nam, Hiệp hội Phát hành và phổ biến phim Việt Nam, Hiệp hội Xúc tiến và phát triển điện ảnh Việt Nam,...) và các cơ sở điện ảnh.

2. Về thực trạng tổ chức, hoạt động điện ảnh

- Vấn đề tổ chức các cơ sở điện ảnh (số lượng, quy mô, loại hình, phương thức hoạt động).

- Việc thành lập và quản lý doanh nghiệp điện ảnh

- Về liên doanh, liên kết trong hoạt động điện ảnh

- Việc thành lập, hoạt động của văn phòng đại diện của cơ sở điện ảnh nước ngoài tại Việt Nam

- Việc thành lập, hoạt động của văn phòng đại diện của cơ sở điện ảnh Việt Nam ở nước ngoài

- Hoạt động sản xuất phim
 - Phim đặt hàng
 - Sản xuất phim trong nước
 - Sản xuất phim liên doanh với nước ngoài
 - Cung cấp dịch vụ sản xuất phim
 - Cơ sở kỹ thuật phục vụ sản xuất phim
 - Hoạt động xuất nhập khẩu, phát hành phim
 - Các cơ sở phát hành phim
 - Nhập khẩu phim
 - Xuất khẩu phim
 - Hoạt động phổ biến phim
 - Cơ sở chiếu phim
 - Chiếu phim tại hệ thống rạp
 - Chiếu phim lưu động
 - Phát sóng phim trên hệ thống truyền hình
 - Phổ biến phim trên Internet
 - Thẩm quyền cấp giấy phép phổ biến phim
 - Liên hoan phim, hội chợ phim
 - Hoạt động lưu chiếu phim, lưu trữ phim
 - Về xã hội hóa hoạt động điện ảnh
- 3. Đề xuất, kiến nghị sửa đổi Luật Điện ảnh**

